

É com grande entusiasmo que anunciamos que o II SIMCAVET contará com a oportunidade de submissão de trabalhos científicos na modalidade de **RESUMO EXPANDIDO**.

Os trabalhos aprovados serão publicados na edição especial da **Revista Nucleus Animalium**, ISSN on-line 2175-1463; DOI Prefix 10.3738; e apresentados na forma de poster no II SIMCAVET.

Data de abertura de envio de trabalhos: **21/10/2024**

Data de término de envio de trabalhos: **24/12/2024**

#### **Diretrizes para Autores Para a submissão**

1. O participante do II SIMCAVET deverá se cadastrar na plataforma da revista (<https://nucleus.feituverava.com.br>)  
Para isso, deve clicar em Registrar-se; preencher todo o cadastro, escolhendo o campo da revista Nucleus Animalium.  
Feito o cadastro, deve fazer o login em: acesso (onde irá colocar seu login e senha)
2. Feito o Login, clique no seu login que aparecerá no canto superior direito e escolha perfil. Isso abrirá uma página onde você deverá selecionar: papeis e lá, você deve verificar se você está inscrito como leitor e como autor. Caso não esteja, selecionar **ambas opções**. Após isto, clicar em Salvar, no canto inferior direito.
3. Vá no seu perfil no canto direito superior e clique em: Submissões;
4. Iniciar Nova Submissão;
5. Na nova página, você deve preencher o Título do trabalho; Em “Seção” escolha *II SIMCAVET* e complete a sequência até clicar em Iniciar submissão;
6. Na nova página você deverá incluir o resumo do seu trabalho, juntamente com as palavras chaves, clique em: Continuar
7. Faça a transferência do Arquivo – Salvar e Continuar;
8. Na próxima tela, você deverá incluir os autores coautores, caso existam, identifica-los (as informações que não estejam com asterisco não são obrigatórias, então não precisam ser preenchidas), ao final, clicar em salvar;

#### **NORMAS PARA O RESUMO**

Limite máximo de autores por Resumo: **05**

1. Resumo expandido – limitação: de 2 a 5 páginas;
2. Título e subtítulo (se houver) devem figurar na página de abertura do artigo, na língua do texto e ser preciso e informativo. Tipo de letra Times New Roman 12, em Negrito, Centralizado e em Maiúsculo.
3. Resumo - elemento obrigatório, seguido, logo abaixo, das Palavras-chave (de 3 a 5 termos- \*não repetir palavras do título).
4. A apresentação deve obedecer às seguintes orientações:

- Editor de texto compatível com Windows;
- Tamanho do papel: A4;
- Alinhamento: Justificado para o texto e à Esquerda para as Referências;
- Espaço entre linhas: 1,5 cm (para o texto); 1,0 cm (para o resumo);
- Recuo primeira linha: 1,25cm;
- Tipo de letra: Times New Roman;
- Margem: Superior e Esquerda – 3 cm; Inferior e Direita- 2cm;
- Tamanho da fonte:
  - No título do artigo (em letras maiúsculas, negrito) = 12;
  - Na titulação (nota de rodapé) = 10;
  - No resumo = 10;
  - Nas palavras-chave = 12;
  - Na redação do texto (introdução, desenvolvimento e conclusão) = 12;
  - Nas citações longas = 10;
  - Nas referências = 12.5.

5. Os trabalhos assinados, assim como a exatidão das Referências, são de responsabilidade exclusiva dos autores;

6. As normas para Citação devem seguir a ABNT- NBR 10520, autor-data. As entradas, pelo sobrenome do autor, pela instituição responsável ou título, devem ser em letras maiúsculas e minúsculas. As transcrições no texto de até três linhas devem estar encerradas entre aspas duplas. As transcrições com mais de três linhas devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho 10 e sem aspas.

7. Referências: a ordenação da lista deve ser alfabética, normalizada segundo a ABNT-NBR 6023. As referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto e de forma a se identificar individualmente cada documento, em espaço simples, e separadas entre si por espaço duplo. Os títulos deverão ser destacados com negrito. Referências em Notas de Rodapé não serão aceitas. As URs (links) das referências online devem estar ativas. Inserir os links DOI quando possível.

8. O itálico deve ser utilizado apenas para palavras em idioma diferentes do da língua do texto.

#### **ACOMPANHAMENTO DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO**

O autor poderá acompanhar o fluxo editorial pela plataforma da submissão. As decisões sobre o aceite serão disponibilizadas na plataforma e comunicadas por e-mail.

#### **DÚVIDAS E ESCLARECIMENTOS ADICIONAIS**

Informações Editoriais: Vera Mariza Chaud

E-mail [biblioteca.fei@feituverava.com.br](mailto:biblioteca.fei@feituverava.com.br)

Informações Técnicas: Fernando Stuck

[web@feituverava.com.br](mailto:web@feituverava.com.br)

Informações Científicas: José Geraldo Isola

[jgmpisola@gmail.com](mailto:jgmpisola@gmail.com)

#### **Declaração de Direito Autoral**

À revista se reserva o direito de efetuar, nos originais, alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores. As provas finais não serão obrigatoriamente enviadas aos autores. Os trabalhos publicados passam a ser propriedade da revista. As opiniões emitidas pelos autores dos artigos são de sua exclusiva responsabilidade.